

ШИФР
(не заполнять)

006446

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов
Томской области «ОРМО»

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

Олимпиадная работа по русскому языку (указать предмет) вариант 2

Выполнил (а)

Фамилия:

Л И М

Имя:

В И К Т О Р И Я

Отчество:

Н И К О Л А Е В Н А

Класс: 8.П

Наименование школы: ШКОУ технический лицей 196

Город (село): Карасук

Область: Новосибирская

Площадка проведения: Карасук

Сирота: Нет (указать да/нет) Инвалид: Нет (указать да/нет, если да, указать вид: зрение, слух, опорно-двигательный аппарат) Нет

Дата рождения: 11 / 03 / 2002

Контактный телефон: 8-960-786-5063

E-mail: ya.super.-limvika@mail.ru

vk.com/id169814102

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись Ли

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
96	28.3.2007	кассовое 2.В.	

1. Взяла под руку, наступив на ногу, находящуюся за ногой. 3

2.-б) 4

3.-б), б), г), е). 4

4.-а) 0

5. Добротель 2

6.-г) 0

7. Машини - слово одушевленное и обозначает множество, в то время как слова копышина и ставни неодушевленные и обозначают единственный предмет. 2

8. Гасить и красть - слова, связанные с работой, трудом, т.е. для того, чтобы гасить и красть, нужно прилагать физические усилия. Жечь же значит, сжигать звук морей, но не посредством физических усилий, а с помощью огня (контактирования) с морем.

9.-а)-стихия

б)-причищененный

0

б)-содрать

10. Понятие рабыни, еще в Древней Руси так называли церковнослужителей. Сейчас же налицу этому слову присущиевые священники (они более одухотворенные, и сейчас это одухотворение). Также в наши дни можно услышать от старого человека "слово раб", но очень редко.

б) Где-нибудь - общеупотребительное в нашей речи слово, т.е. простое слово, а где-либо - более ограниченное.

11. а) свободно

б) пристойный

в) зарядное устройство

г) утес

д) перед

е) покарывает

ж) антигерой

з) гармонич

и) абсурдный

к) люблю т.д.

3

12. а) Бывший в данном контексте означает "человек с болезнью психического здоровья", а небывший - невиданный. Стихи не античные.

б) Мой ненадежный, т.е. мой прелестный, чудесный. Номинальный значим доступный, простой, понятный для каждого. Стихи не античные.

в) Крепкий лес - это лес с крепкими сибирь, т.е. он крепок. "Некрепкий" тоже лес, т.е. он кайдром крепкий. Значит, эти слова античные.

г) И неземной, и земной обращено к человеку. Человек - земной человек, а неземной - человек - неземной. Т.е. эти слова - античные.

13. Церковнославянское: ~~младенец, волкодав, волчак, ворвишумъ, провозгласить, глас, чистъ, чистей, исполнить, виноватъ, виноватъ, воспоминать, воспоминаніе, воссторгъ, воссторгъ, воссторгъ, среда, спасъ, древесный, новогодъ, превратить~~.

Фроловорусские: гасова, волсак, деревянный, измождение, мало-доец, ворвишумъ, загородить, чистотъ, сердка, винкушть, спорожистъ, шестранній, подворотъ, исполнить, волвичъ.

ч.

14. а) астрономия.

б) бухгалтер

ч

в) энтом

г) профуз.

$\Sigma = 86$

15. Самая лучшая книга, которую я прочитала

Я много читаю, но редко какая книга остается меня зацепить, трогает, заставляет перечитывать ее снова и снова. И, частично говоря, большинство книг, за которые я бралась, не более дают мне мало и до конца. Та книга, о которой сейчас не пойдет речь, как раз из технических, что возвышала во мне будто пылосистемных эмоций и стала моей любимицей книгой.

„Вендинг. Дикий лес“ Эдуарда Веркина. Само название возвышало у меня острый интерес и любопытство. Взяв с полки библиотеки данную книгу и прочитав описание, я только еще больше убедилась в желании её прочитать. Так и получилось.

Эта история перенесет нас в мир, где все чудесество постепенно захватывает судьба, один из которых был подобен Лиссандру, в простокровье их наливается лесными тварями или демонами. И передо мной это чудеса, нахмурившее так быстро и резко, стоят пёс и маленький щенок. Несколько минут мне понравилось то, что всё повествование ведется от лица пса (это напомнило мне произведение Рэя Банджана „Белый Киль“). Первые встречи новых геров проходило в лесу, где не пели птицы, не бродили животные, где находишься - в лесном лесу. Именно такой старый пес спас щенка от смерти из драконов, не испугавшись за свою жизнь. Здесь и начинается история щеночка и пса, что не потеряет смысла в этом страшном и будущем мире и продолжит волновать поколение поколений.

Это не очередной бесконечный, усталый, как некоторые, павер, посчитают. Но это не так. Эта книга покоряет привык к настоящей крепкой опоре, которая вожделеяла этого человека.

ЧИСТИК

животным не зависимо от существующих вокруг них обстоя-
тельств. Перед этими духами маленькие существа открест-
ятся и страшный мир. Они ищут преодолеть на
своем пути, встречаясь между собой со смертью, побыва-
в самой душе лесных гномов, они разделяются на некое-
то время... Но никто из этого не сможет спасти их креп-
ких уз, и все так же падают из них не побиты оттуда.
падут за друга.

Автор также вспоминает нас в прошлые наши героя, пока-
зывая, как эта „война“ изменила их, показав всю трагедию
изменяющегося. Так, что лично я сам склонялся и спустя ~~много~~
длительное время, когда я видел его, когда привели отца, гномов, и
ушатомавши его дали во взятие ока. Мало того, что из-за
них стала обездвиженной деревней. Одна трагедия соединила
навсегда двух существ какими-то родственниками, привязав их друг
к другу.

И все же, в конце они найдут спасительное убежище в из-
меняющемся мире, но подружь. Друг другу, право или ножно,
спасти весь мир от лесных гномов виноват. И это еще не
конец!

Эта книга покоряет, что настоящая дружба, надежда на
лучшее, стремление жить - все это прекрасно передает
саму смерть, которую мы видим в образе лесных гномов.
Ей перегораживаю несколько наудачное пронуждение, но всер-
гда, будто заживо проходит этот путь с нашими героями. По-
тому могу с уверенностью заявить, что „Вечните Дни леса“
Эдуарда Веркина - не только моя любовь, но и самая лучшая
книга, которую я прочитала!

40